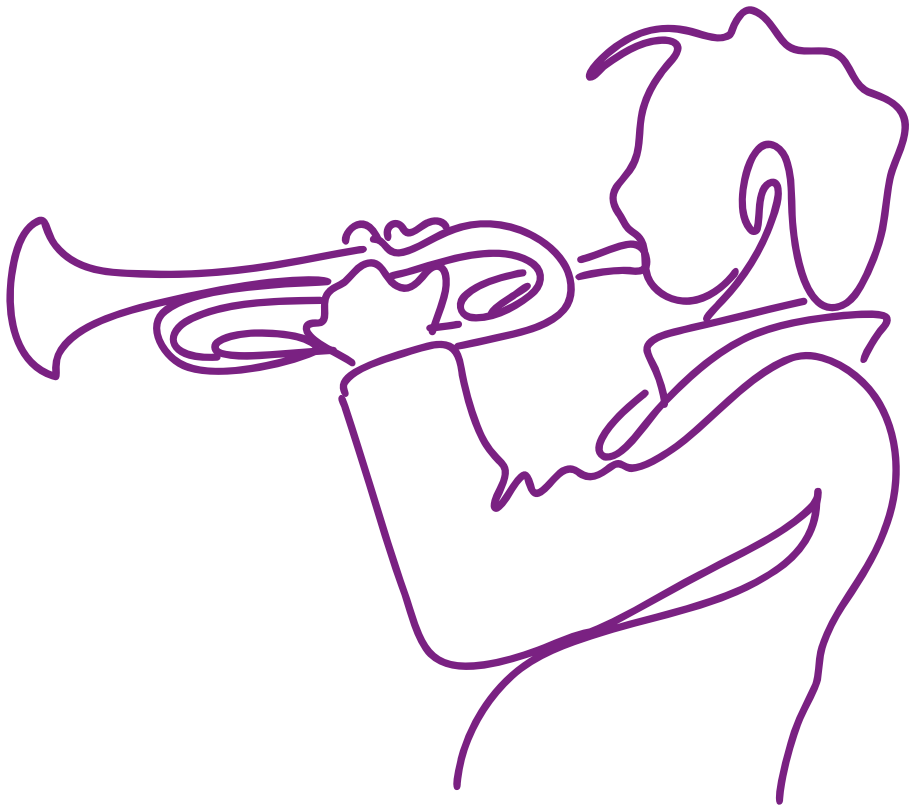




Kultur- og fritidspolitik 2023-2026



Albertslund Kommune
Den bæredygtige by for børnene, det grønne og fællesskabet



Albertslund – den lille Kulturhovedstad

I Albertslund prioriterer vi kultur, fordi den er motoren for fællesskabet i vores by. Når vi mødes om kultur, mødes vi om oplevelser, som forener os eller udfordrer os. Vi oplever det til koncerten, når vi viber med de andre fans eller i byrummet, når gadekunsten tilfældigt krydser vores vej. Nogle gange er det en forstyrrelse, andre gange er det lige det, som vi har brug for. Men fælles for det hele er, at det tæller alt sammen – hvert et indtryk, hver en provokation og hvert et møde, alene eller i fællesskab med andre om kunsten og kulturen. Om man selv har opsøgt det eller ej, så kan kultur bane vejen for en bredere deltagelse i vores samfund generelt. Ved at vi er sammen om kultur og indgår i meningsfulde fællesskaber og relationer, får vi en større forståelse for vores medmennesker, og vi udvikler vores generelle livskompetencer. Og så er kultur godt for helbredet. Flere studier dokumenterer det, og det gælder også i Albertslund. Her er kulturen en vigtig part i samarbejdet omkring livskvalitet samt i kampen for den mentale sundhed. Derfor prioriterer vi også, at mulighederne for deltagelse opstår både på vores kulturinstitutioner og i det nære – helt tæt på borgerne; i skoler, ungeklubber, dagtilbud, plejecentre, bosteder og boligområder. Kunst og kultur er en vigtig del af fritiden og dagligdagen i Albertslund.

Kultur i Albertslund er musik, kunst, litteratur og teater. Det er, som man forventer – og så alligevel ikke. Vi samarbejder på kryds og tværs for at styrke det frivillige område og foreningerne, og vi samarbejder for at skabe kulturprojekter, som har en ekstra kvalitet eller et helt uventet twist.



Hediye Temiz
Formand for Kultur- og Fritidsudvalget



Steen Christiansen
Borgmester

Kulturlivet i Albertslund 2023

Albertslund Kommune er den lille Kulturhovedstad. Der er vi, fordi vi tror på, at kultur er afgørende for, at vores borgere har et godt liv. Det har altid været en del af "pakken" i Albertslund, og derfor har vi gennem flere år udviklet gode tilbud til mange borgere.

Vi har bl.a. et stort og flot bibliotek, der udover en masse litterære tilbud byder stærkt ind i fællesskabet med kunstneriske og kulturelle oplevelser. Den litterære spydspids er festivalen Avisen Live med et nyskabende format og levende formidling af både det lystige og det alvorlige. Som et af de eneste i landet rummer biblioteket også en billedskole med stor skabertrang. MusikTeatret har scenen til de store navne, som turnerer og et stadig mere fleksibelt rum til de lokale fællesskaber. I Vikingelandsbyen understøttes dagtilbud og skoler på levende vis, mens den kulturelle forståelse også formidles ud i en bredere forstand. Det høje niveau og kvaliteten er det naturlige omdrejningspunkt i vores musikskole med eget symfoniorkester og et stærkt blik på fremtiden. På besøgsbondegården kan borgerne nyde fællesskabet og få indsigt i, hvordan maden kommer fra jord til bord, og på ridecentret er der fællesskaber i særklasse, som rækker langt ud over den klassiske rideundervisning. Badesøen er den ultimative sommeroplevelse med krystalklart vand, forfriskende rutsjebaner og sin helt egen festival.

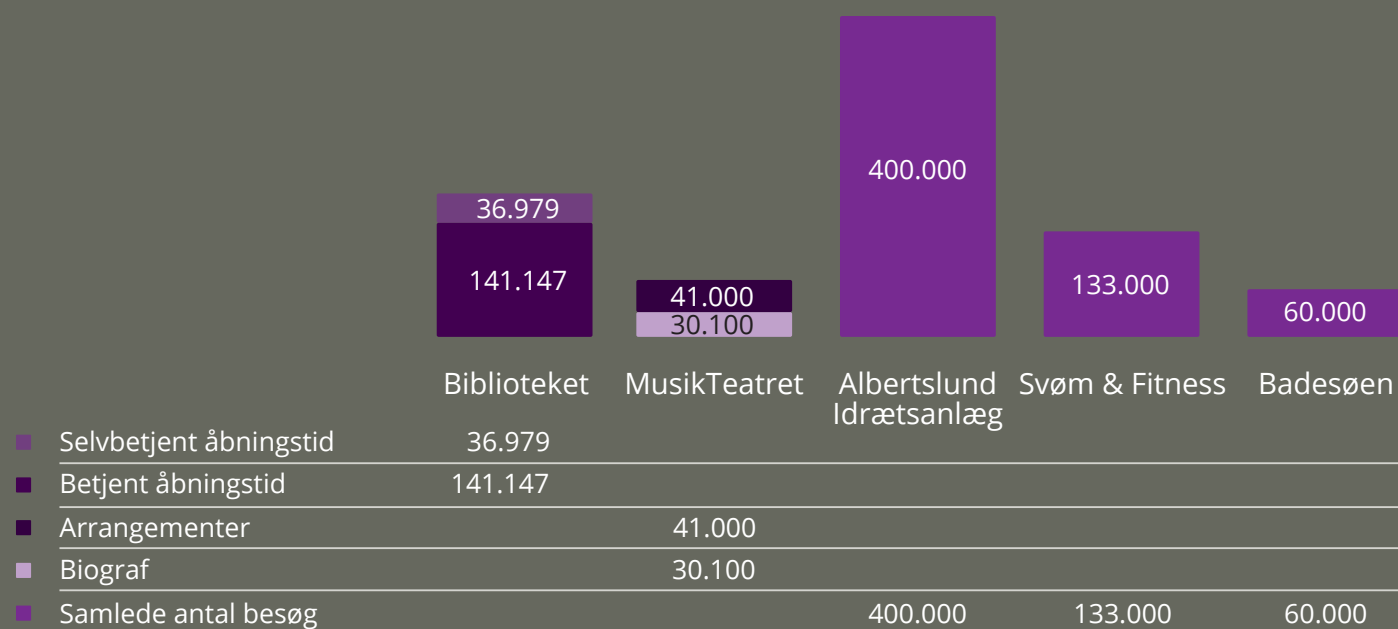
Igennem samarbejder med andre kommuner skaber vi det, som vi ikke selv kan løfte. Her er det muligt at lave Urban Grrls, få kvalitetsteater med Mungo Park og have Kroppedal Museum.

Foreningslivet har alle dage været en stor del af Albertslund. Idrætsforeninger, kulturelle foreninger og grundejerforeninger er stærke og veldrevne. Men også foreninger som er kulturproducenter som vores kor, foreningen bag Forbrændingen, Kulturhuset Birkelundgaard, Jazzklubben og Kunstforeningen har stor betydning i byen.

På Kulturområdet kan det være vanskeligt at fremvise data, der dokumenterer effekt og besøg. Men på næste side er en oversigt over besøg på nogle af vores kulturinstitutioner. Det svarer samlet til, at hver borger i Albertslund Kommune besøger et tilbud 30 gange om året.



Besøg på institutionerne uden faste medlemmer i 2022



Udfordringer

I Albertslund Kommune skal en kulturpolitik både formuleres som en selvstændig politik og byde ind i løsningen af nogle af de udfordringer, kommunen oplever.

Vi ser ind i, at Albertslund vokser, og nye bydele skyder frem. Der skal sikres en sammenhæng mellem det gamle og det nye. Her skal kulturen understøtte og bidrage til, at fællesskaberne går på tværs af det nye og det etablerede. Det betyder, at vi skal sikre os, at kulturen kommer ud af de vante rammer og ud i hele byen.

Desværre er Albertslund som resten af landet også en by, hvor mange oplever en lav grad af mental sundhed. Sundhedsprofilen viser, at den mentale trivsel ikke er så god, som den burde være – specielt hos børn og unge. Det

er imidlertid bevist, at dårlig mental sundhed kan forbedres gennem kulturelle aktiviteter, som dyrkes i meningsfulde fællesskaber med andre. Derfor er det vigtigt, at kulturen kaster sig ind i den kamp med det særegne, som netop kulturen kan.

Frivillige er kernen i et godt samfund. Men det bliver sværere og sværere at få frivillige. Det gør sig også gældende i Albertslund. Det er især de unge og de yngre voksne, som ikke er med. Der er mange måder at være frivillig på, og formålene er mange. Som frivillig oplever du fællesskaber og meningsfuldhed, og du er med til at videregive det til andre. Men det tager tid og skal presses ind i en travl hverdag. I Albertslund ønsker vi, at flere borgere laver frivilligt arbejde i foreninger!

Ønsket fremtidsscenario

Med afsæt i visionen om at være den bæredygtige by for børnene, det grønne og fællesskaber er det kulturen, som er motor for fællesskabet. Det er på den baggrund, at målsætningerne for Kulturpolitikken er formuleret, og de skal fungere som pejlemærker for det fremtidige arbejde.

Målsætninger

Borgerne oplever kulturinstitutioner på nye måder, og kulturinstitutionerne understøtter en bredere brug

Vores mange kulturinstitutioner giver os en helt særlig styrkeposition, som betyder, at vi kan udvikle og afvikle kulturtilbud, som har regional appel og relevans for borgerne lokalt. Kulturinstitutionerne skal fortsat udvikle sig og have endnu mere fokus på at være for alle samt at komme ud af deres bygninger. En udvikling, hvor de stadig med høj kvalitet, byder borgerne ind og samarbejder om nye tiltag til gavn for flere. Og en udvikling hvor tilbuddene kommer ud af bygningerne og ud i byen. Både den by, vi kender nu, og den by, der udvikler sig over de næste år.

Det høje niveau, samarbejdet og kvaliteten er kendetegnende. Der skal være plads og rum til de store, professionelle produktioner og til den lokale skabertrang, som opstår, når folk mødes om kunst, kultur og natur.

Skabe meningsfulde relationer gennem kulturen og fysisk aktivitet som et fælles tredje for børn og unge

Kulturen er det sted, hvor alle borgere sammen kan finde et fælles tredje. Et sted hvor de gennem aktivitet, fællesskab og meningsfuldhed kan opleve trivsel og glæde. I den forbindelse er adgang, deltagelse og relationer nøgleord. I Slots- og Kulturstyrelsens rapport om projektet "Grib engagementet" konkluderes det, at det for de små børn er genkendelighed, nærhed og relationer, som er afgørende for deres deltagelse i kulturtilbud. For skolebørnene og de unge skal kulturaktørerne fremstå tillidsvækkende og appellerende. De vægter det sociale fællesskab højt, og nuværende og kommende relationer er afgørende for deltagelse. For de unge er



det også vigtigt, at genren er interessant og rammen professionel. Den kulturaktør, som faciliterer, skal desuden være autentisk, imødekommende og gerne have en interessant position, indenfor sit kunstneriske virke. Det kan være en ansat i en kulturinstitution eller en ekstern kulturaktør. I Albertslund er vi allerede i gang, og vi vil arbejde videre ud fra denne viden med børne- og ungekultur, så vores mindste kan få en tidlig kulturstart og vores unge kan opleve, hvor meget livskvalitet det giver at være del af et fællesskab i en kulturel proces.

Borgernes møde med kunsten og kulturen skal medvirke til at skabe fællesskaber, dannelse og forståelse for ens medborgere

Relationsbærende og trygge fællesskaber. Inkluderende samhørighed for alle - det skal vo-



res kulturtilbud og kulturinstitutioner kunne levere. Lighed i og lige adgang til kunst og kultur. De senere år har vi i stigende grad haft fokus på, hvordan det at være aktiv i kulturlivet sammen med andre kan højne livskvaliteten og hjælpe på mistrivsel. Altså; at kulturen bliver brugt som et middel til mental sundhed og fællesskab – og ikke altid er et mål i sig selv.

Vi har fået gode erfaringer gennem Sund med Kultur, ungeprojekter, projekter på bosteder og samarbejder på tværs af forvaltningen. Her er det gennem målrettede kulturtilbud lykkedes at skabe positive fællesskaber, hvor borgerne trygt kan udfolde sig i præstationsfrie rum. Det vil vi videreudvikle, forstørre og forstærke.

Desuden er kunsten i det offentlige rum vigtig for oplevelsen af byen og for byens historie. Renoveringen af vores bevarelsesværdige værker skal igangsættes, og kunsten skal tænkes ind, når vi bygger nyt.

Målsætningerne taler samlet ind i, at i Albertslund skal kulturen være let tilgængelig og relevant. Samtidig skal fællesskaber, foreninger og frivillige understøttes. Yderligere skal der udvikles kulturtilbud, som når ud til borgerne på en måde, som både understøtter byudviklingen og bidrager til at indfri ambitioner på tværs af flere områder, så kulturen bl.a. kan bruges aktivt til at skabe bedre trivsel for dem, der har det svært.

Hvordan bliver det til virkelighed

Flere af målsætningerne er allerede i proces eller afprøvet i mindre pilotformater – vi vil handle på de indsigter, som vi har fået – specielt indenfor sundhed, kultur for alle, de frivillige og børne- og ungeområdet, hvor kultur kan bidrage til kommunens samlede indsats.

Vi vil fortsat have fokus på, at kulturen skal være for alle. Det betyder ikke, at alt kultur skal være for alle. Men rækken af tilbud skal være så alsidig, at der er noget, som dækker flere forskellige målgrupper, så alle borgere kan få tilbud om kultur, som interesserer dem.

Forvaltningen har etableret dialog og samarbejder allerede med mange forskellige parter omkring attraktive tilbud til kommunens borgere – både i og udenfor kulturinstitutionerne. Vi samarbejder ikke blot med kulturinstitutionerne om åbenhed og nye tiltag, men også med borgere, organisationer, frivillige og internt i forvaltningen. Vi vil fortsætte denne praksis og fortsat være lydhør overfor og opmærksom på, hvad borgerne efterspørger.



Vi vil i øget grad tale ind i en velfærdsdagsorden og skabe flere muligheder for at bidrage til at løfte kommunens opgaver på tværs af områderne – specielt indenfor sundheds- og trivselsområdet. For at komme i mål vil forvaltningen opsøge relevante parter både internt og eksternt i kommunen for at afdække, hvor kulturen eksempelvis kan understøtte borgernes mentale trivsel. På baggrund af den indsamlede viden samt vores erfaringer fra tidligere og nuværende projekter, vil vi i samarbejder på tværs udvikle og igangsætte målrettede kulturtiltag, der kan styrke borgerne og give dem førstehåndserfaring med, at kultur kan have en positiv livsforandrende effekt.

Vi vil også have fokus på at skabe mødestederne i kommunen. I de eksisterende og nye boligområder, på vores kulturinstitutioner, mellem husene og sammen med borgerne. Flere gode mødesteder er en forudsætning for at skabe og vedligeholde fællesskaber. Her vil vi gå i dialog med borgere og kulturaktører samt indsamle kulturelt- og forskningsbaseret input til, hvad der er et godt mødested, og hvad de lokale behov er. Yderligere vil vi bidrage til kommunale byudviklingstiltag med faglig viden, arrangementer og kunstprojekter i byrummene samt input fra borgerne.

Kultur, Fritid & Erhverv
BY, KULTUR, MILJØ & BESKÆFTIGELSE
Nordmarks Allé 1
2620 Albertslund
+45 4368 6868
albertslund@albertslund.dk
www.albertslund.dk



Kulturpolitik 2023-2026

Kultur, Fritid & Erhverv
BY, KULTUR, MILJØ & BESKÆFTIGELSE